

Material Klasse 10b

Fach:	Musik	w.jupt@osaw.lernsax.de
Titel:	Die Wurzeln des Jazz	

Die Wurzeln des Jazz

Im vergangenen Jahr hast du die die Wurzeln des Jazz kennengelernt. Was weißt du noch darüber? Teste dein Wissen.

1. Was bedeutet Spiritual?

- a) geistliches Lied der Farbigen
- b) Arbeitsgesang
- c) Frohe Botschaft

2. Was drücken die Sklaven in ihren Liedern aus?

- a) Liebe
- b) Hoffnung und Sehnsucht
- c) Kampfbereitschaft

3. Welches typische Schema wurde oft in den Liedern der Sklaven oft angewandt?

- a) Ruf und Antwort
- b) Gegensatzschema
- c) Sologesang mit Chorbegleitung

4. Wann entstand der Jazz?

- a) im 16. Jahrhundert
- b) um 1900
- c) um 1920

5. Welches ist das Hauptelement des Jazz?

- a) laute Musik
- b) Improvisation
- c) Komposition

6. Durch welche Epoche fand der Jazz eine große Verbreitung?

- a) Swing Jazz
- b) Bebop
- c) Free Jazz

7. In welcher Stadt liegen die Wurzeln des Jazz?

- a) Chicago
- b) New York
- c) New Orleans

8. „Zerrissene Zeit“ lautet die Übersetzung einer der Urformen des Jazz. Gespielt wird

diese Musik überwiegend auf dem Klavier. Wie heißt diese Form des Jazz?

- a) Ragtime
- b) Dixieland
- c) Free Jazz

9. In den 1930er Jahren bewegte die Swing Musik die Musikwelt. Dennoch wandten sich einige Musiker dieser Musik ab und machten eigene, neue Musik.

Sie....

- a) wollten nicht, dass die Leute danach tanzten
- b) wollten nicht für die Weißen spielen
- c) fühlten sich eingeeengt, da sie komponierte Musik spielen mussten, welche für das breite Publikum angepasst wurde

10. Erkläre folgende Begriffe:

Bigband: _____

Improvisation: _____