

Material Klasse 8c

Fach:	Biologie	b.schmidt@osaw.lernsax.de
Titel:	Unser Blutzuckerspiegel	

Regulation des Blutzuckerspiegels

Verdauung ist der Vorgang, in dem die Grundnährstoffe durch Enzyme chemisch in ihre kleinsten wasserlöslichen Bestandteile zerlegt werden.

Mit der Aufnahme von Nahrung und der anschließenden Verdauung gelangen die Grundbausteine der Nährstoffe ins Blut und verändern dort die Stoffkonzentration. Bei kohlenhydrathaltiger Nahrung steigt beispielsweise der Traubenzuckerwert im Blut an. **Die Konzentration des Blutzuckers muss aber relativ konstant sein.**

Überzuckerung und Unterzuckerung sind gefährlich für den Körper. Zu viel Zucker schädigt die Blutgefäße, zu wenig kann zur Bewusstlosigkeit wegen Energiemangel führen.

Der Gehalt an Traubenzucker (Glucose) im Blut (Blutzuckerspiegel, Blutzuckerwert) wird durch das Zusammenwirken von Hormonen und Nerven auf 80 bis 100 mg Traubenzucker (Glucose) pro 100 ml Blut (im nüchternen Zustand) reguliert.

Der Blutzuckergehalt steigt bei einem Gesunden nach den Mahlzeiten auf etwa 140 mg Traubenzucker pro 100 ml Blut. Dieser Überschuss kann von den Körperzellen aufgenommen und genutzt werden, sodass der Blutzuckerwert schnell auf das Normalmaß reduziert wird.

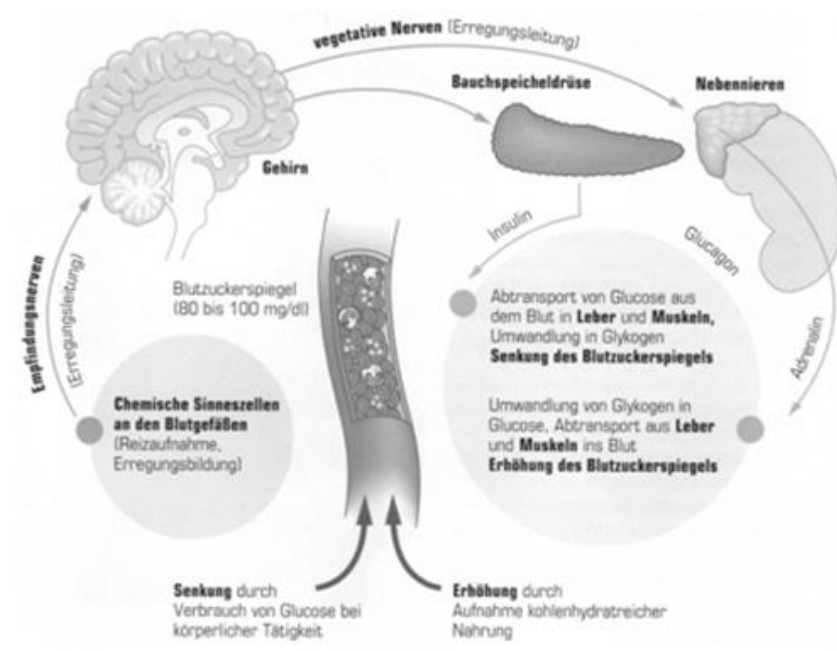
Diese **Regelung des Blutzuckerspiegels** wird durch Hormone und Nerven gesteuert (Abb. 1).

Beteiligt an der Regulation sind die Hormone **Insulin** und **Glucagon** der Bauchspeicheldrüse und das Hormon **Adrenalin** der Nebennieren.

Das Insulin der Bauchspeicheldrüse bewirkt eine **Senkung des Blutzuckerspiegels**, indem Traubenzucker aus dem Blut in die Leber oder Muskulatur transportiert, dort in Glykogen umgewandelt und gespeichert wird (Abb. 1).

Das Adrenalin der Nebennieren und das Glucagon der Bauchspeicheldrüse bewirken eine **Erhöhung des Blutzuckerspiegels**, indem sie das Glycogen („Leberstärke“) in der Leber zu Traubenzucker abbauen.

Der Traubenzucker gelangt wieder in das Blut (Abb. 1, S. 46). Damit steigt der Traubenzuckergehalt des Blutes an.



Fach:	Englisch	s.kroeher@osaw.lernsax.de
Titel:	Videokonferenz: countable and uncountable nouns	

Countable and uncountable nouns Zählbare und nicht zählbare Nomen

> p. 57

■ **1a** Find the sentences in 5 (p. 57) and complete them.

Finde die Sätze in 5 (S. 57) und vervollständige sie.

'I should do _____.'

'But Timo, we don't have _____. It won't take _____.'

'There'll be _____ about the County Fair on Saturday.'

_____ of the _____ talked about their hogs:

how _____ they paid for them,

how _____ a week they spent on looking after them, and so on.

■ **1b** Draw a blue box round the **countable** nouns and a red box round the **uncountable** nouns in 1a.

Male ein blaues Kästchen um die **zählbaren** Nomen und ein rotes Kästchen um die **nicht zählbaren** Nomen in 1a.

■ **1c** Complete the chart below with the **quantifiers** from the box. (Some quantifiers go in both groups!)

Vervollständige die Tabelle unten mit den **Mengenbezeichnungen** aus dem Kästchen. (Manche Mengenbezeichnungen passen in beide Gruppen!)

some • (how) many • (how) much • lots of/a lot of

quantifier + plural of countable noun

quantifier + uncountable noun

_____ students,
hours, ...

_____ information, news,
homework, money,
time, ...

■ **2** Please translate:

Bitte übersetze:

wie viel Geld _____ viele Hausaufgaben _____

wie viele Stühle? _____ viel Musik _____

wie viel Milch? _____ einige Übungen _____

einige Gläser _____ etwas Käse _____

■ **3** Correct the **mistakes**.

Korrigiere die **Fehler**.

how many bread? how _____ not many cheese not _____

not much exercises not _____ no homeworks no _____

Fach: **GRW/ Grundgesetz Teil 2**



Die Idee grundlegender Rechte

1 Geschichte der Menschenrechte

Das Grundgesetz steht mit seinem Grundrechtsteil in einer Jahrhunderte andauernden Tradition, die bis heute nicht abgeschlossen ist. So verabschiedete z.B. die Generalversammlung der Vereinten Nationen am 13. Dezember 2006 die Behindertenrechtskonvention zur Sicherung der Rechte von Menschen mit Behinderung. In Deutschland trat sie am 26. März 2009 in Kraft.

➡ 1. Tragt in das Schaubild die folgenden Daten zur Geschichte der Menschenrechte ein:

1679 / 1776 / 1789 / 1948

➡ 2. Auch die Magna Charta, die Verfassung der USA und die Kinderrechtskonvention waren wichtige Schritte in der Geschichte der Menschenrechte. Wo sind sie zeitlich zu verorten? Welche wichtigen Etappen gab es noch? Übertrag das Schaubild auf eine Wandzeitung und erweitere es.

Großbritannien Petition of Rights Habeas-Corpus-Akte Bill of Rights 1628 1689			Frankreich Erklärung der Menschen- und Bürgerrechte 		USA Virginia Declaration of Rights Amerikanische Unabhängigkeitsklärung 1776
Vereinte Nationen Weltpakte über bürgerliche und politische Rechte und über wirtschaftliche, soziale und kulturelle Rechte 1976			Vereinte Nationen Allgemeine Erklärung der Menschenrechte 		Europarat Konvention zum Schutz der Menschenrechte und Grundfreiheiten 1950

2 Menschenrechte, Grundrechte, Bürgerrechte

➡ 1. Ergänzt den Lückentext und tragt die folgenden Begriffe an der richtigen Stelle ein:

„alle Deutschen“ / Ausländer^{en} / Bürgerrechte / Einzelnen^{en} / Grundrechte / freie, geheime / Freiheit / Folter / Meinung / ~~Menschenrechte~~ / missachtet / neutrale Rechtsprechung / Pflichten / Vereinten Nationen / Staat / Staat / Staatsangehörigkeit / religiösen Überzeugungen

Als Menschenrechte werden Rechte bezeichnet, die jedem Menschen zustehen, gleichgültig in welchem _____ der Erde er lebt oder welche _____ er besitzt. Diese Rechte wurden 1948 von den _____ in der „Allgemeinen Erklärung der Menschenrechte“ festgelegt. Sie enthalten den Grundsatz der Unantastbarkeit menschlicher Würde, das Recht auf Leben und _____ und das Verbot der _____. Außerdem, hat jeder das Recht seine _____ frei zu äußern und darf nicht aufgrund seiner _____ oder politischen Ansichten verfolgt oder benachteiligt werden. Neben den Menschenrechten, die sowohl für deutsche Staatsbürger^{en}, als auch für _____ in Deutschland gelten, enthalten die Grundrechte aber auch sogenannte _____. Sie bestimmen, welche Rechte und _____ jeder^{en} Bürger^{en} der Bundesrepublik Deutschland hat und definieren das Verhältnis zwischen Bürger^{en} und _____: zum Beispiel das Recht, seinen Beruf und Ausbildungsplatz frei zu wählen, der Versammlungsfreiheit und das Recht auf _____ und demokratische Wahlen. Bürgerrechte sind im Grundgesetz oft an der Bezeichnung _____ zu erkennen. Grundrechte schützen den^{en} _____ vor Ansprüchen und Übergriffen der Staatsgewalt und sichern so auch die Ordnung der Gesellschaft in einem Staat. In vielen Ländern der Welt werden diese Rechte jedoch von der Staatsmacht _____. Das zeigt, dass es keineswegs selbstverständlich ist, dass die verfassungsmäßig garantierten _____ auch anerkannt werden. Neben der Gesetzgebung und der ausführenden Gewalt benötigt ein Staat daher auch eine unabhängige _____ zur Durchsetzung der Grundrechte.

➡ 2. Erklärt in eigenen Worten die Begriffe Menschenrechte, Grundrechte und Bürgerrechte. Geht dabei auch darauf ein, in welchem Verhältnis die Begriffe zueinander stehen.

41 Watt

Fach:	Musik	w.jupt@osaw.lernsax.de
Titel:	Rockmusik in der DDR	

Rockmusik in der DDR

1 Sozialistische Einheitspartei Deutschlands

2 Umgangssprachliche Bezeichnung für das Ministerium für Staatssicherheit, den Geheimdienst der DDR

Die Teilung Deutschlands nach dem Zweiten Weltkrieg in die Bundesrepublik und die Deutsche Demokratische Republik (DDR) hatte auch gravierende Auswirkungen auf die Rockmusik. Während sich die Rockmusiker im Westen Deutschlands an englischsprachigen Songs versuchten und Udo Lindenberg zunächst als Sonderfall betrachtet wurde, mussten sich die Beat-Musiker in der DDR frühzeitig mit deutschen Texten befassen, falls sie ihre Spielerlaubnis erhalten wollten. Nur mit dieser „Pappe“ (Musikersprache) durften Bands oder Liedermacher auftreten. So konnte der Staat darüber wachen, dass keine kritischen Lieder vorgetragen wurden. Da auch alle Medien vom Staat und der „Partei der Arbeiterklasse“ SED¹ kontrolliert wurden, stand die Rockmusik unter ständiger politischer Kontrolle und wurde von der Stasi² überwacht. Gleichzeitig erhielten viele der Musiker eine gute Ausbildung und vielfältige Auftrittsmöglichkeiten in Betrieben oder bei öffentlichen Kulturveranstaltungen.

» 4 Von welchen Themen handeln diese Lieder: „I. L. D.“ (1988) von Rockhaus, „Halte durch“ (1988) von Gerhard Gundermann und „Raus aus der Spur“ (1983) von Silly? © II|2-4

» 5 Beschreibt, worum es in dem Lied „Wand an Wand“ (1987) von City geht und was seine „geheime Botschaft“ sein könnte. © II|5

» 6 Informiert euch über den Werdegang der Band Silly.



Die Band Silly mit der Sängerin Tamara Danz (1988)



Silly bei einem Live-Konzert in Berlin (2010) mit der Sängerin Anna Loos

1989 wurde die Kritik der Bevölkerung der DDR an der Staatsführung immer heftiger. Es kam zu wöchentlichen Demonstrationen in Leipzig und anderen Städten. Die Rockmusiker und Liedermacher trugen dazu bei, indem sie mutig eine Protesterklärung verfassten und unterschrieben. Schließlich wurden am 9. November 1989 die Grenzen nach Westdeutschland geöffnet und es kam ein Jahr später zur Wiedervereinigung der beiden deutschen Staaten. Damit endete auch die offizielle Teilung der Rockmusik.

„Über sieben Brücken musst du gehen“

Wer kennt diesen Song nicht? Auch in der früheren DDR gab es Rockmusik und damit bekannte Bands wie die Puhdys, Karat, Silly und viele mehr.

Teil 1: Beantworte die Fragen mit Hilfe des Infoblattes.

1. In welcher Sprache wurde in der früheren DDR gesungen und warum?

2. Wie nannten die Musiker ihre Spielerlaubnis?

3. Welches Organ der DDR kontrollierte unter anderem auch die Medien und wie sah diese Kontrolle aus?

Teil 2: Sieh dir nun eine Aufnahme des Songs „Über sieben Brücken musst du gehn“ an.

<https://www.youtube.com/watch?v=lpwP3KHkbio>

- 4.a) Recherchiere kurz die Geschichte zur Entstehung des Liedes. Wofür wurde das Lied geschrieben?

- b) Wer hat die Musik geschrieben und welche Band hat den Titel aufgenommen?

5. Der Westdeutsche Künstler Peter Maffay hörte das Lied und coverte es. So wurde das Lied auch im damaligen Westdeutschland ein Hit. Lies nun den Abschnitt unter den Bildern und begründe, warum der Song von 2 verschiedenen Interpreten gesungen wird.

Hier kannst du das Lied singen:

<https://www.youtube.com/watch?v=hOUWcUiHBcg>

Fach:	WTH (Klöpping)	n.kloeppingt@osaw.lernsax.de
Titel:	Tisch eindecken - der festlich gedeckte Tisch	

Arbeitsplatz Küche

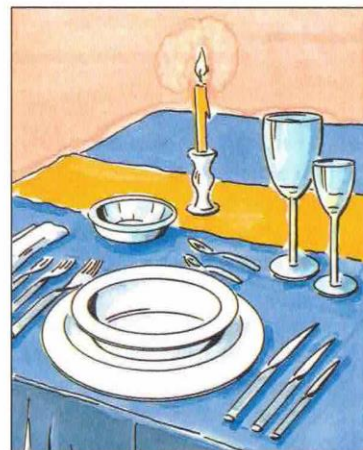


Festlich gedeckter Tisch

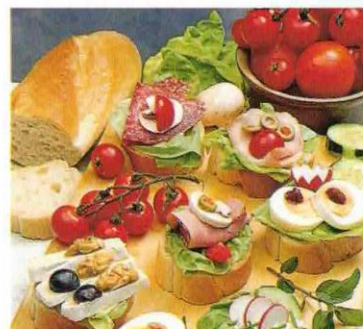
Es gibt besondere Anlässe, bei denen ein festliches Essen angebracht ist, ob innerhalb der Familie oder mit Gästen, z. B. bei Geburtstagen, Kommunion oder Konfirmation, Festen wie Weihnachten oder Ostern, dem Opfer- oder Zuckerfest.

Der festlich gedeckte Tisch

- Zu einer festlichen Tafel gehört immer eine Tischdecke, z. B. das bekannte weiße Tischtuch mit Damastmuster oder eine besondere farbige Tischdecke, die auch als Überdecke gut aussieht. Tischbänder aus farbigen Stoffstreifen oder Krepppapier sind ebenfalls dekorativ.
- Oft gibt es im Haushalt neben dem alltäglichen Geschirr noch ein besonderes Tafelgeschirr für festliche Anlässe. Das kommt hierbei gut zur Geltung. Aber auch mit einfachem Geschirr kann man liebevoll einen festlichen Tisch herrichten, man muss nur Ideen haben!
- Grundsätzlich gelten beim festlich gedeckten Tisch die gleichen Regeln wie beim alltäglichen Essensgedeck, nur wird das Gedeck durch zusätzliches Geschirr und Besteck erweitert.
- Zusätzlich wird auf den Essteller ein Vorspeiseteller oder ein Suppenteller bzw. eine Suppentasse gedeckt.
- Wenn eine Vorspeise serviert wird, können noch Messer und Gabel neben die Bestecke für das Hauptgericht außen angelegt werden.
- Wenn für die Gänge verschiedene Getränke gereicht werden, sollten auch entsprechende Gläser dazugestellt sein, z. B. für Weißwein, Rotwein und Mineralwasser. Diese werden rechts oben hingestellt.
- Das Decken einer Serviette, möglichst hübsch zusammengefasst und farblich zur Tischdekoration passend, ist ein absolutes Muss. Hierzu gibt es viele Anregungen in Kochbüchern oder Zeitschriften.
- Kerzen und Blumenschmuck sind das i-Tüpfelchen der Tischgestaltung. Es brauchen nicht immer teure Blumengestecke zu sein, die Natur bietet zu jeder Jahreszeit vielfältige Pflanzen, aus denen man selber hübschen Blumenschmuck herstellen kann. Aber auch aus farbigem Krepppapier und Schleifenband kann man wirkungsvolle Tischdekorationen zaubern.



Grundgedeck für ein festliches Essen



Kalte Platte für einen festlichen Anlass



1. Deckt einen Tisch für ein festliches Essen (Vorsuppe, Hauptgericht, Salat, Nachspeise, Getränke). Beachtet dabei die Grundsätze.
2. Bereitet für einen festlichen Anlass kalte Platten zu, garniert und dekoriert sie fantasievoll, z. B. belegte Häppchen mit Käse, Wurst, Salaten, Gurken, Tomaten, gefüllte Eier etc. Holt euch Anregungen aus Kochbüchern. Deckt den Tisch festlich und schmückt ihn nach euren Vorstellungen.